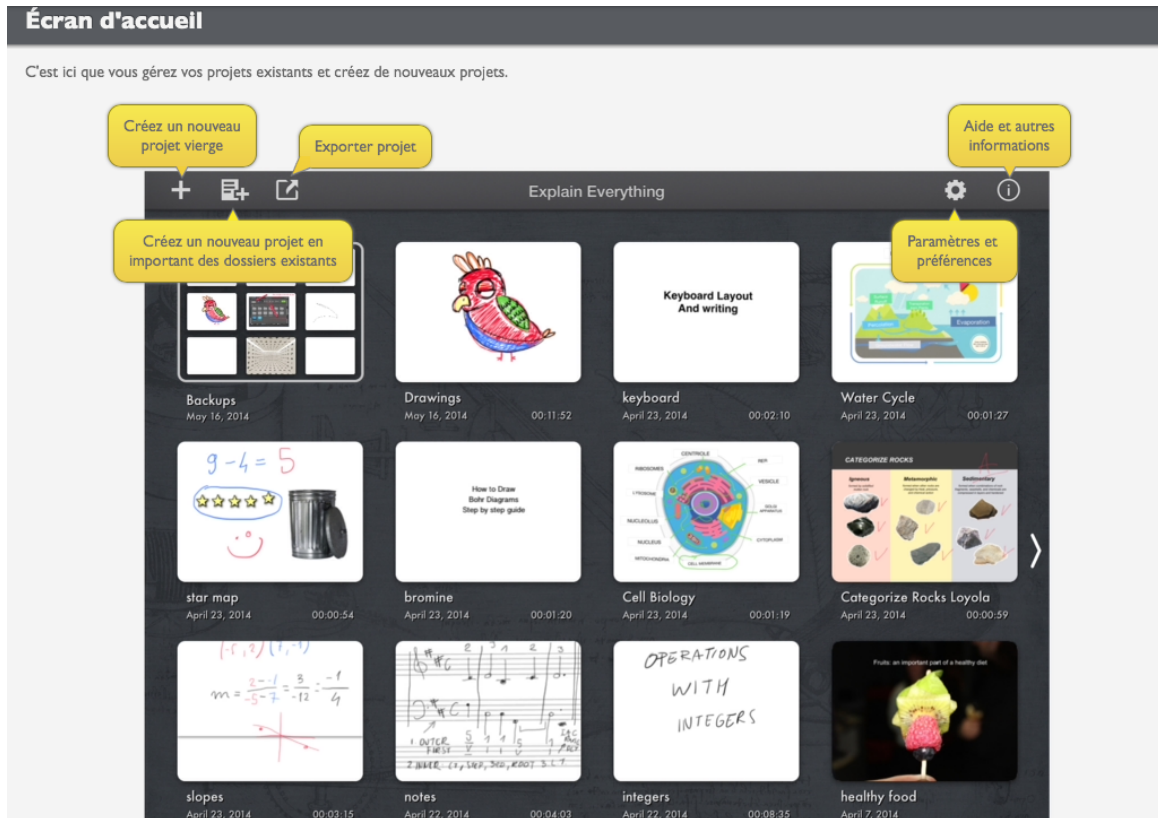




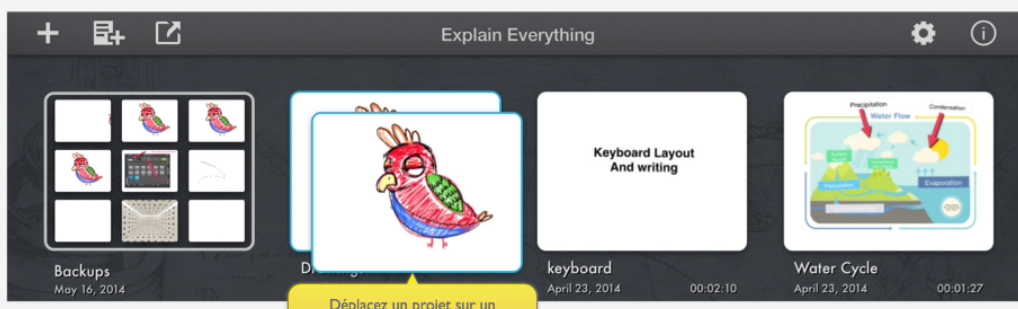
Explain Everything



Pour supprimer, appuyez et maintenez un projet. Un «X» rouge apparaît vous permettant de supprimer le projet choisi.



Pour fusionner deux projets, appuyez et maintenez un projet, puis déplacez-le sur le projet avec lequel vous souhaitez réaliser votre fusion. Vous serez invité à indiquer si le premier projet sélectionné devrait être le "premier" dans le projet fusionné, ou le second. Après cela, un nouveau projet sera créé, avec des contenus fusionnés. Les deux projets source restant inchangés.



Ces documents ne sont que des captures d'écran du tutoriel disponible au sein de l'application.

Nouveaux projets



Commencez avec une présentation vierge - vous aurez à choisir entre quatre modèles par défaut, chacun ayant son propre jeu de couleurs.

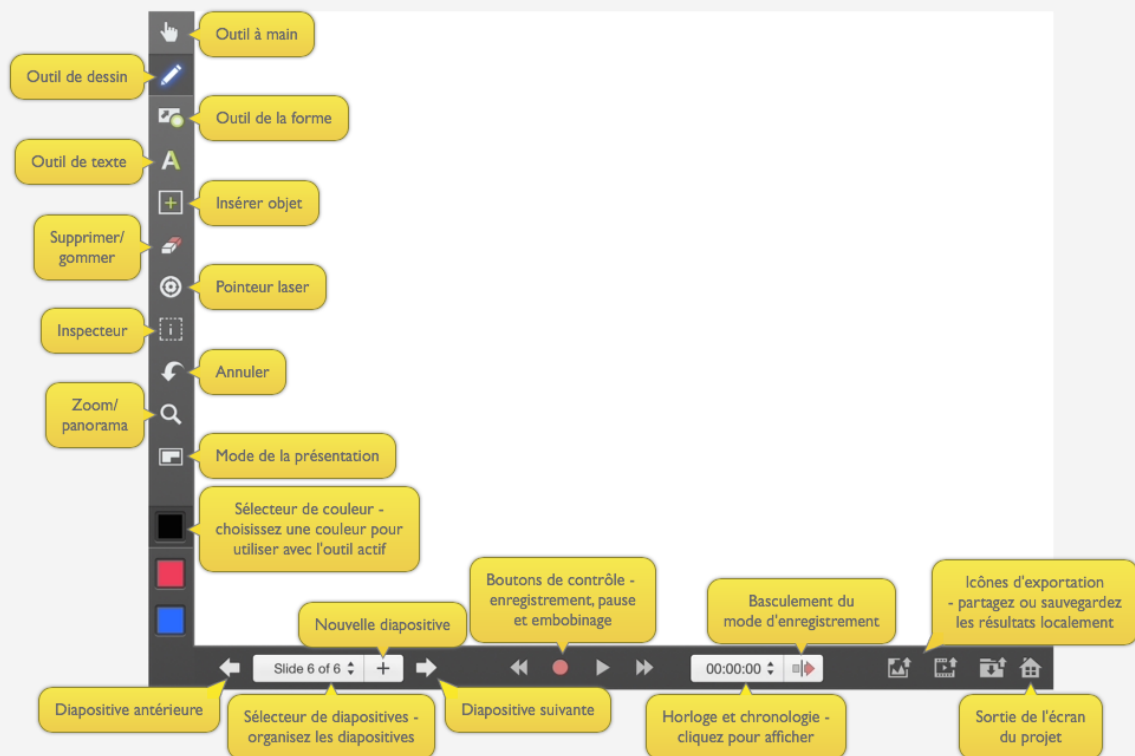


Choisissez l'un d'eux et commencez votre projet avec une diapositive vierge ayant le fond choisi et les couleurs prédéfinies dans la palette d'outils de dessin.



Importez un (des) fichier(s) ou une (des) image(s) à partir de plusieurs sources, et commencez un projet avec un certain nombre de diapositives. Chaque photo, diapositive ou page PDF est posée sur une diapositive Explain Everything. Une fois importées, les diapositives peuvent être supprimées et déplacées.

Il est préférable d'éviter d'utiliser les outils **Annuler** ou **Supprimer**. Il faut préférer l'outil **Gomme** pour supprimer les dessins à la plume pendant l'enregistrement, autrement, il faut interrompre l'enregistrement, supprimer les objets indésirables, puis reprendre l'enregistrement afin d'éviter que des objets réapparaissent pendant la lecture.



Ces documents ne sont que des captures d'écran du tutoriel disponible au sein de l'application.

Outils de conception



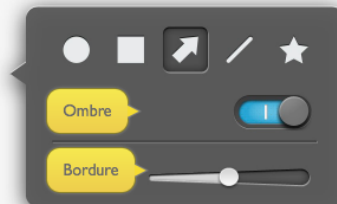
Outils à main : la sélection de cet outil désactive tous les autres outils actifs. Lors de l'utilisation de cet outil, vous pouvez déplacer librement des objets autour de l'écran, les redimensionner et les joindre à d'autres objets en triple-cliquant.



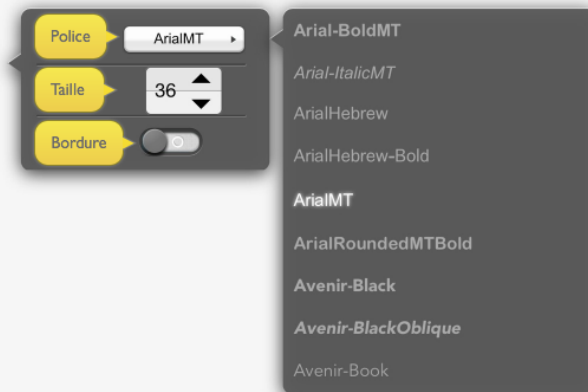
Draw (Dessiner) : un clic rapide sélectionne le stylo. Appuyez et maintenez pour choisir l'épaisseur de la plume et la pointe du stylet (soft ou hard). La couleur de dessin est choisie par l'un des sélecteurs de couleurs.



Formes et lignes : un clic rapide permet de sélectionner les formes et les lignes (celle par défaut est une flèche) actuelles. Appuyez et maintenez sur l'icône pour choisir d'autres formes et lignes, des ombres et l'épaisseur de la bordure. Choisissez des couleurs et la transparence via les sélecteurs de couleurs. Appuyez et faites glisser sur la scène pour dessiner la forme initiale ou un objet de ligne. Cet outil permettra de conserver les paramètres précédemment **sélectionnés**.



Texte : un clic rapide sélectionne l'outil texte. Appuyez et maintenez pour choisir la taille et la police du texte ainsi que la bordure de la zone de texte. Cet outil permettra de conserver le réglage sélectionné précédemment. Double-cliquez sur une zone de texte déjà existante et cela vous permet de modifier le texte à l'intérieur.



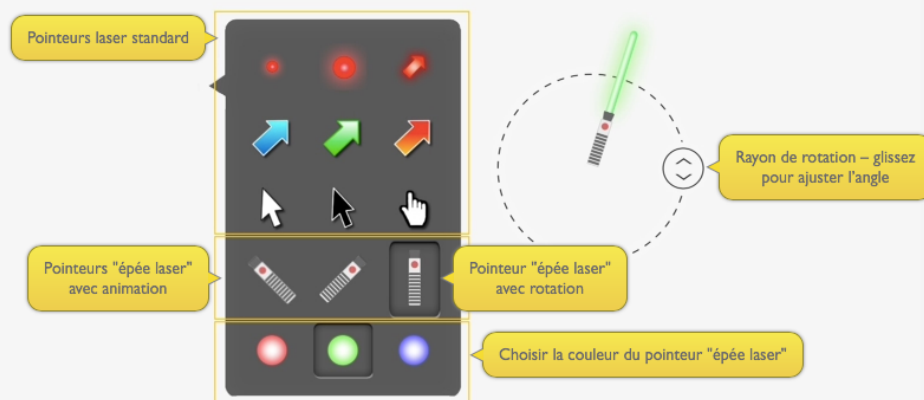
Ces documents ne sont que des captures d'écran du tutoriel disponible au sein de l'application.



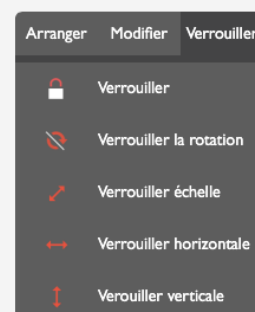
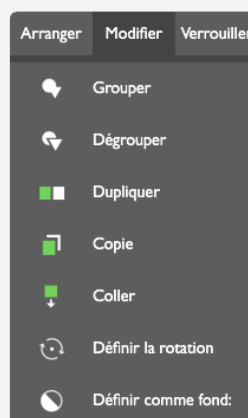
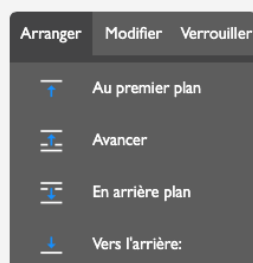
Insérer un Objet : insérez des documents, des images ou des vidéos à partir de votre galerie photo iPad et autres sources. Vous pouvez également prendre une nouvelle photo avec l'appareil photo iPad (sauf l'iPad 1). Quand une image a été sélectionnée, vous pouvez la redimensionner, la faire pivoter et la recadrer (rectangulaire ou sélection libre) avant de l'insérer dans la diapositive du projet.



(Laser pointer) Pointeur laser : cet outil permet d'afficher un pointeur laser juste en dessous de votre doigt. Un clic maintenu révèle les choix de pointeur laser suivants :



Inspector tool (outil Inspecteur) : envoyez des objets superposés en avant et en arrière sur la scène. Vous pouvez également dupliquer un objet, le copier dans le presse-papiers (ou coller à partir du presse-papiers), le verrouiller, le déverrouiller et le définir comme fond d'écran. Les objets verrouillés ne peuvent pas être déplacés, mais les dessins leur seront toujours groupés. Un objet de fond ne changera jamais d'échelle et les dessins ne peuvent pas y coller. Utilisez-le pour des images statiques qui devraient toujours être visibles en arrière-plan.



Ces documents ne sont que des captures d'écran du tutoriel disponible au sein de l'application.

Présentation et navigation



Présentation mode (Mode présentation) : affichage plein écran. Il masque la barre d'outils inférieure et fournit une mini-barre d'outils de conception avec seulement les flèches de navigation, de nouvelles diapositives et des outils de dessin. Ceci est particulièrement utile pour les présentations en direct.



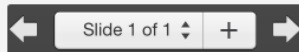
Diapositive précédente : aller à la diapositive précédente.



Diapositive suivante : avancer à la diapositive suivante.



Nouvelle diapositive : ajoute une nouvelle diapositive après la diapositive sélectionnée



Trieuse de diapositive : affiche la fenêtre de trieuse de diapositives, vous permet de trier, supprimer, dupliquer et modifier les modèles de couleur pour chaque diapositive.

Enregistrement et Playback



Rentrer : aller au début de l'enregistrement sur la diapositive en cours.



Enregistrement : commencez l'enregistrement à partir de l'heure actuelle. Appuyez pendant l'enregistrement sur pause / stop. Si des inserts vidéo sont utilisés, vous pouvez régler séparément leurs préférences dans l'onglet **Préférences - Enregistrement** dans le menu Préférences. Pour les vidéos nouvellement enregistrées, il est possible de changer la résolution et la qualité vidéo, et de décider de la mise en miroir ou non de la caméra frontale.



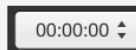
Lecture : lecture de l'enregistrement sur la diapositive en cours. Pendant l'enregistrement, ce bouton devient un bouton de pause.



Lecture Golden : jouez l'enregistrement à partir de la diapositive en cours à la fin de la présentation (toutes les diapositives dans l'ordre). Ce bouton apparaît en appuyant et en maintenant le bouton de lecture régulière.



Fast Forward (avancer) : allez à la fin de l'enregistrement à partir de la diapositive en cours. D'autres enregistrements peuvent être ajoutés à la fin d'une diapositive.



Timer (chronogramme) : ce bouton affiche la chronologie dans une diapositive donnée. En l'appuyant, il affiche la chronologie qui peut être défilée vers l'arrière et vers l'avant. Le chronogramme se compose de deux parties - la piste de l'outil et la piste audio. La piste de l'outil affiche les mouvements d'objets, de dessins et d'autres actions qui ont été enregistrés. La piste audio affiche le fichier d'onde audio correspondant pour référence.

Ces documents ne sont que des captures d'écran du tutoriel disponible au sein de l'application.



Basculement du mode d'enregistrement: choisissez entre deux modes d'enregistrement. Touchez pour afficher le menu du mode d'enregistrement.



Remplace l'existant: lorsque cette option est sélectionnée, le nouvel enregistrement remplacera toutes les séquences existantes dans les pistes non verrouillées après l'heure actuelle. Vous verrez une popup de confirmation à chaque fois que vous commencez à enregistrer dans ce mode.

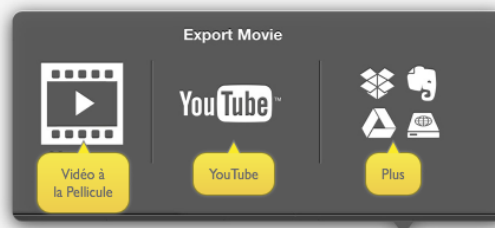
Sauvegarder et exporter



Export Image (Exporter image) : exporte la vue actuelle comme une image vers la galerie photo de votre iPad, ou votre compte Evernote, Dropbox ou Box. Options pour exporter l'image au format PDF E-mail, Dropbox, Box et Evernote. Toutes les diapositives sont exportées en PDF à l'aide de la vue en cours (l'encadré sur la scène).



Export Video (Exporter vidéo) : exportez votre vidéo de présentation vers la galerie photo de votre iPad, votre compte Dropbox, Box, YouTube, ou par courriel. Vous pouvez également exporter les fichiers de projet vers Dropbox, Box et courriel afin que d'autres puissent travailler sur le projet. Changez la résolution et d'autres options d'exportation dans Préférences - menu Exporter.



Save or Export Project (Enregistrer ou exporter projet) : enregistrez vos fichiers de projet dans Explain Everything. Vous pouvez écraser les fichiers existants et sauvegarder des copies de fichiers. Cette boîte de dialogue vous permet également d'exporter le projet à Dropbox et d'autres services de cloud.



Export options - more (Options d'exportation - Plus d'options...) : toutes les options d'exportation ci-dessus vous présenteront 2 ou 3 choix simples et "Plus d'options". Vous pouvez exporter localement ou vers un service de cloud. Dans chaque cas, vous pouvez déterminer le type de fichier exporté et le service à exporter en cloud. Vous pouvez également choisir les diapositives (ou toutes) que vous souhaitez exporter.

Écran de la source: Ici vous pouvez choisir la source de votre choix et vous y connecter en tapant sur le centre de l'écran.

Ces documents ne sont que des captures d'écran du tutoriel disponible au sein de l'application.